

《建筑工程制图与识图》课程改革总结

城建系建设教研室 仝 斌

一、教学大纲的制定

二、教学方法的改革

1、开展项目教学法

这 解 而且 起 练 不但掌握 被 带 比 针 办公 楼 巧 深 素 反映
 这 时 促 强 收获很 兴致很 每 综 简 易 解 时
 必须 从而激 者
 导 强 心 组织者 协 者
 者 完 达 定 来促 者完
 兴趣 保证 落

2、模型演示与虚拟动画的演示

讲解 也 难 掌握
 很强 而 这 欠缺 帮助
 概 型演示 虚拟 画 型演示
 时 示 型 型
 强 帮助 概 助
 虚拟 画 型 论 直观 易 解
 增强 兴趣 增

3、理论与实践相结合

强 不
 良好 例
 找来正 楼 正
 观 例 表达
 深切 增

三、考核方法的改革

考核 巩



强 笔 考 来考核
 不完全反映 掌握 必
 定
 末 考核时 其 由 时
 未考 组 其 时 未考
 时 考核 表 考核
 定 时 口 口 时 针
 每 随机 问题 问题 正 例
 良好) 上 级 例 优秀) 2 问题 正
 来定 良好) 问题
 上 级 例) 问题 没 出来
 上 两 级 例 格) 或直 定 不 格
 这 定 比 定出来
 未考 笔 考核 论 掌握 综
 综 促
 全 反映 论 掌握

四、教学改革效果

比 研究 才 正 出
 论 一 比
 今 好 定 良好

1、教学观念的转变

必 不 论严 且 联系 时也
 很强 心
 讲 练 处
 被 参 机 少 考 出问题 也少 掩 不
 这 观 不 才
 强 心

导演 景 演员 置身其 参
 问 起探 问题 这 交
 流而 挥自身 创 被
 激

2、提高了实践教学效果

时 别注
 途径来 这 : 1)
 来增 就 :

照
 2) 口 测 解 掌握
 掌握 怎 问题 这 好 反映
 掌握 付 事 没 去完 老 交 时
 问题 漏出破绽 就促 自

3、加强了学生协作性的培养

贯彻 心 小组
 论 拟 激
 小组 围绕 题 问题 表见解 集 论 交流
 寻 问题 解 这 参 论 每 问题 获
 深 助 考 交 助 集 观
 升
 探索 水
 起 但还 资 探索
 水 上